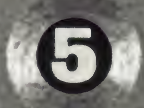
XI 1973

7 5 4

ТУ 19—32—73



3


студия
ДИАФИЛЬМ

АРГОНАВТЫ

Мифы Древней Греции

Часть I

Художник А. Максимов

Много веков назад жил на земле народ, который мы называем сейчас древними греками или эллинами, а их страну – Элладой.

Эллины оставили нам богатое наследство: красивые здания, прекрасные статуи, великие произведения литературы. От древних греков остались нам и их сказания – мифы.

Мифы воспевают героев, которые борются с силами природы, побеждают чудовищ, открывают новые земли и прокладывают новые пути.

Посмотрите один из них – миф об аргонавтах.



Когда-то, давно-давно жил в городе Орхомене царь Афамант. И было у него двое детей – Фрикс и Гелла.



А матерью их была туча Нефела. Но Нефела не могла жить на земле. Её родиной было небо. Однажды вечером она увидела в небе тучи, поднялась к ним, и ветер унёс её далеко-далеко.



Афамант женился на земной женщине Ино. Невзлюбила Ино Фрикса и Геллу и решила погубить их. Она придумала коварный план.



Каждый год орхоменцы засевали свои поля, а семена для посева получали из кладовой царя. В ту весну люди, как всегда, пришли к царю. Ино иссушила семена, приготовленные для посева, и отдала их народу.



И когда пришло время собирать урожай, ничего не выросло на нивах. В стране начался голод.



Тогда Ино сказала народу: „Это боги не хотят, чтобы вашим царём стал сын тучи. Убейте его - и ваши поля снова будут давать хлеб".



Назначили день жертвоприношения. И вот, когда под ножом жреца должен был пасть юный Фрикс,



Нефела послала золоторунного барана, чтобы спасти своих детей.



Сели Фрикс и Гелла на его спину, и он унёс их от злой мачехи.



Он перелетел с ними через горы, добежал до моря,



бросился в воду и поплыл. Волны захлёстывали его, дул сильный ветер. Гелла со страхом смотрела на бушующее море. У неё замирало сердце и кружилась голова.



Вдруг она вскрикнула, упала в воду и тут же исчезла в водовороте. Люди назвали потом море, где утонула Гелла, Геллеспонтом—морем Геллы.



А Фрикс поплыл дальше один – прочь от этого страшного места.



Наконец баран принёс Фрикса в Колхиду. Сын Солнца царь Ээт, правивший здесь, ласково принял Фрикса и поселил его у себя во дворце.



17

Барана принесли в жертву богам, а его золотое руно повесили на священном дубе. С тех пор стало богатеть царство Ээта, а слава о чудесном золотом руне разнеслась по всему свету.



Между тем далеко от Колхиды, в Фессалии, в прекрасном городе Иолке жил царь Пелий. Незаконно правил он Иолком: он прогнал своего брата и захватил его царство.



Много лет царствовал Пелий, но смутная тревога мучила его все эти годы. Он обратился к оракулу, и оракул сказал ему: „Бойся человека, обутого на одну ногу“.



А человек, который должен был решить судьбу Пелия, находился уже на дороге в Иолк. Это был сын его брата, Язон. Он шёл к Пелию, чтобы отомстить за отца.



На пути ему встретилась речка. Около неё сидела старая женщина. – „Помоги мне перейти на тот берег“, – попросила она Язона.



Язон взял старуху на руки и осторожно понёс. По дороге у него развязалась сандалия, и вода унесла её.



Когда Язон вышел на берег, женщина сказала ему: „Спасибо, Язон, я не забуду тебя". – Это была могущественная богиня Гера, но Язон не узнал её в древней старухе.



Язон пришёл к Пелию и сказал: „Ты отнял у моего отца царство, но я не буду биться с тобой. Я хочу разрешить дело миром. Верни мне власть, и ты будешь доживать свой век в довольстве и покое".



28

Вдруг Пелий увидел, что на одной ноге у Язона нет сандалии. Понял он, что это и есть тот человек, о котором говорил ему оракул. Задрожал Пелий от страха и решил погубить Язона.



–Ты прав, о, Язон,–ответил хитрый Пелий.–Я согласен отдать тебе власть. Но я прошу тебя оказать мне одну услугу. Ведь мы не чужие, а обида, которая мучит меня,– родовая обида...



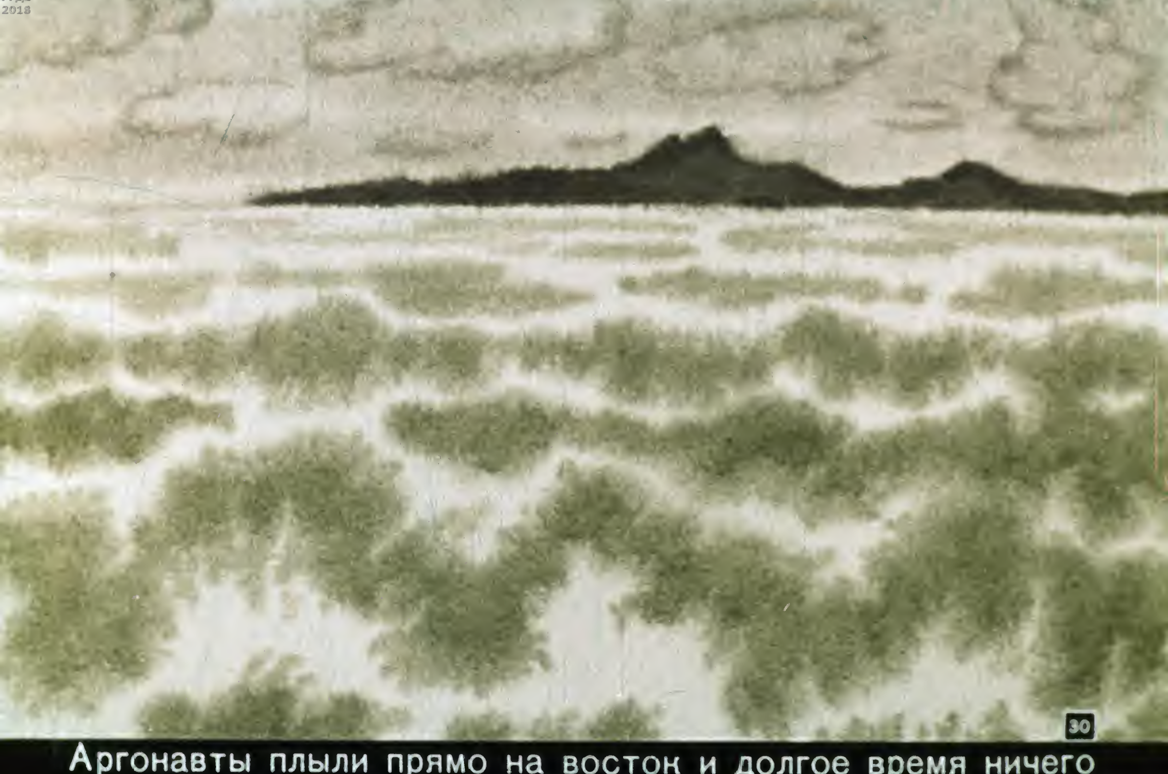
Знаешь ли ты историю золотого руна? Так вот: отец Фринкса и твой дед были родными братьями. А теперь слушай, что сталось с Фриксом в Колхиде. Сначала Ээт любил Фрикса и сделал его своим наследником. Но потом у самого Ээта родился сын. И тогда царь приказал Фриксу уйти прочь из Колхиды. А когда Фрикс потребовал своё золотое руно, Ээт пришёл в бешенство и убил его.



– „Нужно вернуть руно. Тень Фрикса не даёт мне покоя“, – с притворной печалью закончил Пелий. – „Я сделаю то, что ты велишь!“ – вскричал Язон гордо. Опасное путешествие предстояло юноше, и Пелий надеялся, что в пути Язон погибнет.



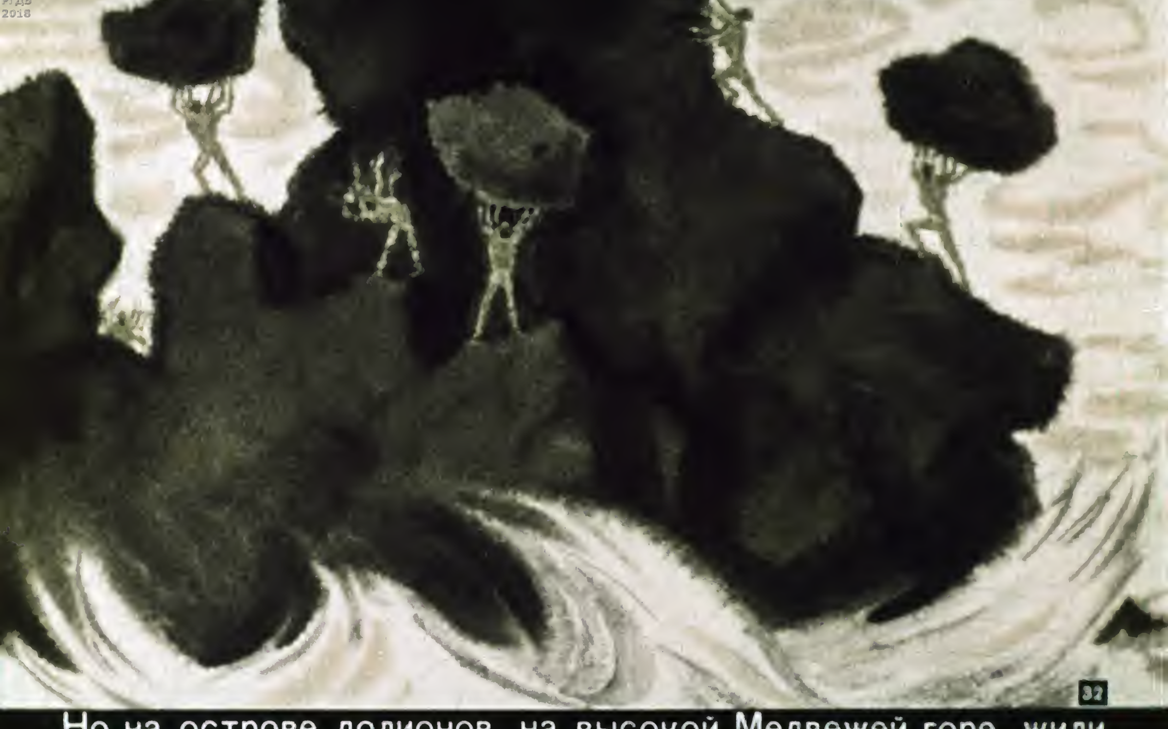
Знаменитый строитель Арг построил корабль. Язон подобрал себе в спутники лучших героев Греции, и „Арго“ (так назвали корабль в честь его создателя) отправился в путь.



Аргонавты плыли прямо на восток и долгое время ничего не видели вокруг, кроме моря и неба. Потом впереди показался берег.



Аргонавты направили свой корабль в залив и причалили. Местные жители, миролюбивые долионы, встретили их приветливо. Правил народом молодой царь Кизик.



Но на острове долионов, на высокой Медвежей горе, жили злые шестирукие великаны. Увидев пришельцев, они стали швырять в море огромные каменные глыбы, чтобы раздавить „Арго".



Долионы в страхе разбежались. Но выступил тут вперёд самый сильный из аргонавтов – Геракл. Схватил он свой лук и одну за другой стал посылать свои смертоносные стрелы в великанов.



Бросились на шестируких и другие аргонавты. Недолго длился бой. Великаны были перебиты.



„Арго" снова отчалил от берега и двинулся в дальнейший путь.



С наступлением вечера вдруг подул сильный ветер. Аргонавты поставили паруса и легли спать.



37

Ночью корабль пригнало к какому-то берегу. Это был тот же остров долионов, потому что поднявшийся ветер дул в обратную сторону. Аргонавты не заметили этого и сошли на землю, грозно бряцая оружием.



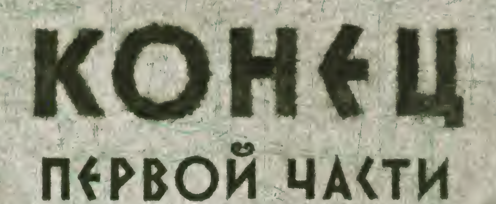
Долионы тоже не узнали аргонавтов. Они подумали, что это морские разбойники. Мечами и копьями встретили долионы вчерашних гостей. До рассвета шёл на берегу жестокий бой.

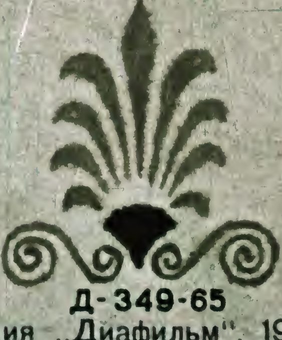


Когда же рассвело, противники с ужасом увидели, что в темноте ночи они сражались с друзьями.



Три дня и три ночи оплакивали аргонавты и долионы ужасную ошибку. Потом похоронили погибших на берегу моря. И долго стоял там высокий холм.





Д-349-65
Студия „Диафильм", 1965 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Чёрно-белый 0-20. Цветной 0-30